



POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Incendo et The Steve Jaggi Company débute le tournage de **LOVE AND PENGUINS**

Montréal, le 13 juillet 2021. Incendo et The Steve Jaggi Company sont heureuses d'annoncer le début du tournage de **LOVE AND PENGUINS**, le huitième film d'Incendo en 2021 et une première coproduction canado-australienne. Cette comédie romantique met en vedette l'actrice australienne Tammin Sursok (*Pretty Little Liars*, *Rules of Engagement*, *Crossing Over*) et Jason Wilder (*Kidnapped*, *Great White*, *We Were Tomorrow*). Écrit par Annalies Kavan, c'est avec grand plaisir que nous accueillons chaleureusement la réalisatrice Christine Luby (*This Little Love of Mine*, *Dive Club*). Le film est tourné dans le Queensland, en Australie.

Ian Whitehead, Steve Jaggi et Spencer McLaren produiront le film, Graham Ludlow est le producteur superviseur et les producteurs exécutifs sont Jean Bureau, Ian Whitehead et Steve Jaggi.

LOVE AND PENGUINS : Tilly Monterey est directrice de la Conformité et des Relations communautaires à l'Animal Discovery Institute, un organisme à but non lucratif qui a son siège social à San Diego. Tilly a enfin la chance de se voir confier la responsabilité du prochain projet de l'organisme : un sanctuaire de manchots en Australie ayant grandement besoin de soutien financier. Tilly se rend au Crystal Bay Penguin Sanctuary. Elle y fait la connaissance des membres de l'équipe locale, dont Fletcher Grant, le très séduisant zoologiste en chef. Fletcher décrit à Tilly la situation précaire du sanctuaire et des manchots pygmées qu'il abrite. Il devient vite évident pour Tilly qu'une soirée-bénéfice est le meilleur moyen de sensibiliser la population et de recueillir des fonds pour le sanctuaire. Disposant d'une semaine pour organiser cette activité de financement, Tilly, Fletcher et tous les autres membres de l'équipe conjuguent leurs efforts afin que tout soit prêt à temps pour le jour J, mais la tâche s'annonce ardue. Il faut sensibiliser la population, faire la promotion de la soirée-bénéfice, assurer la logistique de l'événement et recueillir des fonds. Tilly et Fletcher ne s'entendent pas sur l'approche à privilégier. Toutefois, au fur et à mesure qu'ils explorent ensemble les magnifiques paysages australiens, leurs points de vue finissent par converger. Leurs positions, au départ discordantes, s'harmonisent peu à peu, de telle sorte que la soirée-bénéfice sera un franc succès. Se remémorant les bons moments passés l'un avec l'autre et s'inspirant des manchots, Tilly et Fletcher réalisent que lorsqu'on ouvre son cœur, il est possible de trouver l'âme sœur avec laquelle on veut passer sa vie entière.

De retour en Australie après un séjour aux États-Unis, Tammin Sursok commente : « Je suis ravie d'être de retour ici en Australie avec ma famille pour ce nouveau film. J'ai vraiment été attirée par cette histoire positive et inspirante, et j'ai hâte de commencer le tournage. »

La réalisatrice Christine Luby ajoute : « J'ai choisi ce projet comme deuxième long métrage en raison du personnage de Tilly, une protagoniste intelligente et compétente, déterminée à créer une communauté et un sentiment d'appartenance. Nous avons besoin de plus d'histoires avec des femmes chefs de file, confiantes et audacieuses, et je trouve que Tilly est une inspiration pour nous tous. Créer la ville de Crystal Bay avec ses adorables petits pingouins bleus et son ambiance de petite ville fut tellement amusant. »

Avec six comédies romantiques officiellement terminées, deux films actuellement en production et un autre en pré-production, Incendo possède un éventail de contenus originaux et multi-genres à divers stades de développement pour le reste de l'année 2021 et pour 2022.

À propos de The Steve Jaggi Company

Basée à Brisbane, The Steve Jaggi Company (SJC) produit des longs métrages et de séries commerciales pour le marché mondial. Leurs plus récents titres incluent la série originale Netflix pour jeunes adultes « *Dive Club* »; le film romantique « *This Little Love of Mine* » acquis par Netflix; et, également acquis par Hallmark et Netflix, le film « *Romance on the Menu* »; tout comme les films pour adolescents « *Swimming for Gold* » (MarVista Entertainment; Universal Entertainment); « *Back of the Net* » (MarVista Entertainment; Disney Channel ; Netflix) et « *Kidnapped in Paradise* » pour Lifetime. Pour plus d'informations, visitez <https://www.stevejaggi.com/>



À propos d'Incendo

Incendo est une entreprise canadienne qui se spécialise dans la production et la distribution internationale d'émissions de télévision de grande qualité, destinées au marché mondial. Depuis sa création, en 2001, Incendo a produit des films, des téléseries ainsi que des documentaires qui ont été vendus dans le monde entier. Incendo est également responsable de la distribution cinématographique en salle de la Paramount Pictures au Québec. Depuis avril 2019, Incendo fait partie du Groupe TVA. Pour des renseignements complémentaires, consultez le site Web : www.incendo.ca

–30–

Effi Eustace | Vice-President, Sales & Marketing
e.eustace@incendo.ca | (416) 565-5529

Alana Doria | Marketing Assistant
alana.doria@incendo.ca | (647) 274-4773