

## POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

### Incendo entreprend le tournage de deux comédies romantiques : « *DESTINATION LOVE* » coproduite avec Screentime New Zealand, et « *SWEET AS MAPLE SYRUP* ».

Montréal, le 15 mars 2021 - Après avoir terminé avec succès sa première production de 2021 (*Love Knots*), Incendo entreprend le tournage de deux autres comédies romantiques. Incendo et Screentime New Zealand sont heureuses d'annoncer le début du tournage du film *DESTINATION LOVE*. Cette comédie romantique, tournée en Nouvelle-Zélande, mettra en vedette les acteurs néo-zélandais Anna Hutchison (*Robert the Bruce; Encounter; Vengeance*) et Josh McKenzie (*Filthy Rich; The Hopes and Dreams of Gazza Snell; Ahikaroa*).

Le scénario a été écrit par John Banas, et c'est avec grand plaisir que nous accueillons chaleureusement le réalisateur Aidee Walker. Tina McLaren, Bridget Bourke et Ian Whitehead produisent le film, et Graham Ludlow est Producteur superviseur. Philly de Lacey, Jean Bureau et Ian Whitehead en sont les producteurs exécutifs.

Quant au tournage de la comédie romantique *SWEET AS MAPLE SYRUP* débutant ce matin à Montréal, il met en vedette l'actrice canadienne Brooke Nevin (*The Christmas Cure; Jingle Around the Clock; Call Me Fitz*) et Carlo Marks (*Chesapeake Shores; Christmas with the Darlings; Love at Sunset Terrace*).

Le scénario a été écrit cette fois-ci par Julie Kim & Kariné Marwood. Incendo est ravi de collaborer une fois de plus avec la réalisatrice visionnaire Caroline Labrèche. Samantha Ellison produit le film; les producteurs exécutifs sont Jean Bureau et Ian Whitehead.

***Destination Love*** – Madison Peterson s'enlisait dans une routine monotone composée d'un travail peu gratifiant à San Francisco et d'une vie amoureuse quasi inexistante. Lorsque ses deux meilleurs amis — un couple nommé Lorri et Ben — annoncent leurs fiançailles, Madison se voit offrir la chance de poursuivre sa passion pour la gestion d'événements en assumant le rôle d'organisatrice du mariage et de demoiselle d'honneur. Tout en cherchant des idées à l'image de ce couple hors du commun, Madison trouve un forfait mariage clé en main dans un vignoble champêtre situé sur l'île de Waiheke en Nouvelle-Zélande, propriété du charmant et énigmatique David Westhaven. Dès son arrivée en Nouvelle-Zélande, tout juste une semaine avant l'échange des vœux, Madison collabore étroitement avec David pour réinventer l'événement et y ajouter une touche fantaisiste recréant l'ambiance unique recherchée par Madison depuis le tout début. Alors que David lui fait découvrir l'île et son vignoble, Madison lui fait entrevoir de nouvelles possibilités pour ce dernier, et tous deux découvrent bientôt un potentiel amoureux qui leur est propre.

***Sweet as Maple Syrup*** – Depuis sa tendre enfance, Rachele Beaumont a grandi dans l'entreprise familiale réputée pour produire le meilleur sirop d'érable de la côte Est. Lorsque ses parents ont décidé de prendre leur retraite à l'étranger, Rachele a repris les rênes de l'entreprise aux côtés de son frère, Steven. Ensemble, ils souhaitent maintenir la rentabilité de l'entreprise. Alors que leur rendement affiche une baisse constante, Rachele fait appel à Dr. Derek Spears, un professeur d'arboriculture qui entreprend des démarches auprès de l'école secondaire locale afin de construire un laboratoire de sciences environnementales pour le prochain Festival du sirop d'érable. Derek, fermement convaincu que l'érablière peut être sauvée par la science, ne partage pas la même perspective que Rachele qui s'inspire plutôt de son expérience terrain. Mettant de côté leurs différends, ils travaillent d'arrache-pied pour soigner les érables à temps pour le festival. Alors que Rachele fait découvrir à Derek son entreprise familiale et tous les charmes de sa petite ville natale, Derek démontre à son tour l'importance de la science dans la pratique d'une agriculture durable. Au fil des jours, il devient de plus en plus évident que leur relation amicale pourrait évoluer en romance douce et sucrée.

Ces deux films sont produits en association avec Citytv, une chaîne de Rogers Sports & Media, et seront diffusés dans le cadre des « Fall in Love Fridays » de Citytv.

Respectant les protocoles décrétés par la Santé publique en lien avec la Covid-19 sur les lieux de tournages, Incendo a stratégiquement produit sept comédies romantiques en 2020. Neuf autres films sont à divers stades de préparation pour 2021, et quinze devraient être produits en 2022.

#### **À propos de Screentime New Zealand Limited**

Screentime est à l'avant-garde de la production télévisuelle néo-zélandaise depuis près de 25 ans, produisant des centaines d'heures de contenu télévisuel et numérique pour la Nouvelle-Zélande et le monde. Faisant partie du plus grand groupe de production indépendant au monde, Banijay, Screentime travaille avec des partenaires télévisuels mondiaux sur des coproductions, présentant notre pays au monde.

#### **À propos d'Incendo**

Incendo est une entreprise canadienne qui se spécialise dans la production et la distribution internationale d'émissions de télévision de grande qualité, destinées au marché mondial. Depuis sa création, en 2001, Incendo a produit des films, des téléseries ainsi que des documentaires qui ont été vendus dans le monde entier. Incendo est également responsable de la distribution cinématographique en salle de la Paramount Pictures au Québec.

Pour des renseignements complémentaires, consultez le site Web : [www.incendo.ca](http://www.incendo.ca)

**Médias sociaux:** [Twitter](#) | [Facebook](#) | [YouTube](#) | [Vimeo](#)

- 30 -

#### **Pour toute info information, SVP contacter :**

Effi Eustace | Vice-présidente, Ventes & Marketing

[e.eustace@incendo.ca](mailto:e.eustace@incendo.ca) | (416) 565-5529