



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

INCENDO DOUBLEMENT NOMMÉ AUX PRIX DE LA DGC

Montréal, le 21 août 2019 – Incendo, une entreprise canadienne basée à Montréal et spécialisée dans la production et la distribution d'émissions de télévision de grande qualité, est très fière d'annoncer que deux de ses films à suspense sont finalistes aux **Prix de la Guilde canadienne des réalisateurs** de 2019. Philippe Gagnon, le réalisateur de **MEAN QUEEN** (VF : **LA REINE DU BAL**), est nommé pour **Contribution Exceptionnelle à la Réalisation d'un Téléfilm ou d'une Minisérie**. Jean Bécotte, le concepteur artistique de **MAD MOM** (VF : **LA BELLE-MÈRE**) est nommé pour **Meilleure Conception/Direction Artistique – Téléfilm ou Minisérie**. Les gagnants seront annoncés lors du 18^{ème} Gala Annuel des Prix de la DGC, samedi le 26 octobre au Fairmont Royal York à Toronto.

LA REINE DU BAL : Une enseignante suppléante s'inquiète de la soudaine amitié de sa fille avec une populaire élève prête à tout pour être reine du bal des finissants.

LA BELLE-MÈRE : Une mère est rongée par la jalousie lorsqu'elle voit que sa fille, sur le point de se marier, se rapproche de sa future belle-mère.

À propos d'Incendo

Incendo est une entreprise canadienne qui se spécialise dans la production et la distribution internationale d'émissions de télévision de grande qualité, destinées au marché mondial. Depuis sa création, en 2001, Incendo a produit des films, des téléséries ainsi que des documentaires qui ont été vendus dans le monde entier. Incendo est également responsable de la distribution cinématographique en salle de la Paramount Pictures au Québec. Pour des renseignements complémentaires, consultez le site Web : www.incendo.ca.

À propos de la Guilde canadienne des réalisateurs

La Guilde canadienne des réalisateurs est une organisation syndicale nationale représentant plus de 4 800 professionnels clés des services artistiques et logistiques de l'industrie des médias télévisuels et cinématographiques dans tous les secteurs de la réalisation, de la conception, de la production et du montage. La Guilde négocie et gère des conventions collectives, exerce des pressions au nom de ses membres dans certains dossiers, tels que les conditions relatives au contenu canadien et la réglementation du Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes, et veille au maintien du financement alloué à l'industrie canadienne des médias télévisuels et cinématographiques.

Source: Incendo
Fanny Poliquin Bureau – fanny@incendo.ca
Coordonatrice, Distribution et marketing
Tel: 514-937-3333 ext. 2006