



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

QUATRE NOMINATIONS POUR INCENDO AUX PRIX ÉCRANS CANADIENS

Montréal, le 8 février 2019 – Incendo, une entreprise canadienne basée à Montréal et spécialisée dans la production et la distribution d'émissions de télévision de grande qualité, est très fière d'annoncer que quatre de ses productions ont été reconnues par l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision dans le cadre des Prix Écrans canadiens de 2019.

Le thriller d'Incendo **SECOND OPINION** est en nomination dans la catégorie **Best Limited Series or Program**; Philippe Gagnon, réalisateur du film **SOMETIMES THE GOOD KILL** est finaliste dans la catégorie **Best Direction, Drama Program or Limited Series**; Daniel Villeneuve, directeur de la photographie sur le film **SLEEPER**, est nommé dans la catégorie **Best Photography, Drama**; quant à la scénariste Laurie Finstad Knizhnik, elle est en nomination dans la catégorie **Best Writing, Drama Program or Limited Series** pour son travail sur le film **THE QUEEN OF SIN**. Les quatre films ont été produits par Jean Bureau et Ian Whitehead.

« Nous sommes heureux que nos films pour la télévision soient reconnus aux côtés de séries et miniséries de plus longue durée et plus grand budget. Cela démontre que les films pour la télévision sont toujours un format estimé dans une industrie où la tendance se porte présentement sur le contenu en série. Je voudrais féliciter tous les finalistes et toute l'équipe d'Incendo pour cette magnifique reconnaissance de la part des membres de l'Académie. » dit Jean Bureau, Président et chef de la direction d'Incendo.

Les gagnants seront annoncés lors de différents évènements qui se tiendront pendant la semaine des Prix Écrans canadiens de l'Académie, laquelle culminera par le Gala télédiffusé le 31 mars prochain à Toronto.

À propos d'Incendo

À propos d'INCENDO Incendo est une entreprise canadienne qui se spécialise dans la production et la distribution internationale d'émissions de télévision de grande qualité, destinées au marché mondial. Depuis sa création, en 2001, Incendo a produit des films, des téléseries ainsi que des documentaires qui ont été vendus dans le monde entier. Incendo est également responsable de la distribution cinématographique en salle de la Paramount Pictures au Québec. Pour des renseignements complémentaires, consultez le site Web : www.incendo.ca.

À propos des Prix Écrans canadiens 2019

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision organise annuellement les Prix Écrans canadiens afin de célébrer le talent des artistes et artisans d'ici et récompenser l'excellence des productions au cinéma, à la télévision et dans les médias numériques. Les gagnants seront décernés au cours d'une série d'évènements dans le cadre de la semaine du Canada à l'écran culminant avec le gala des Prix Écrans canadiens diffusé en direct sur CBC le 31 mars 2019.

-30-

Source: Incendo
Fanny Poliquin Bureau – fanny@incendo.ca
Coordonatrice, Distribution et marketing
Tel: 514-937-3333 ext. 2006