

VERSAILLES RÈGNE SUR LE MARCHÉ INTERNATIONAL

La Série Dramatique Triomphe Avec Des Ventes Dans Plus De 135 Pays



Versailles, Saison 2

MONTRÉAL, 4 AVRIL 2016 – **Versailles**, série dramatique à sensation coproduite par Incendo, Zodiak Fiction, Capa Drama et Canal+ continue d'étendre son empreinte mondiale. Avec des acquisitions internationales additionnelles par Amazon Prime au Royaume-Uni, Channel One en Russie et Sony Pictures Television International Networks qui diffusera la première saison sur sa chaîne de télévision payante Sony Entertainment Television en Russie et 15 pays en Europe de l'Est, il est certain que l'intérêt mondial de **Versailles** est contagieux.

“Nous sommes si fiers de **Versailles** et ravis que la série progresse aussi rapidement au niveau mondial avec un public international qui supporte l'ambitieuse prise moderne sur la période précédant la Révolution française” exprime Jean Bureau, Président et Chef de la direction d'Incendo. “Son succès est un testament de la traction globale de cette série de fiction historique.”

La série à succès débutera au Portugal avec RTP1, le diffuseur national Islandais RUV et sera aussi présenté en Amérique latine chez Globosat Brazil et DIRECTV. Au Canada, **Versailles** est présentement en diffusion sur Super Channel, et Super Écran, une division de Bell Media.

VERSAILLES RÈGNE SUR LE MARCHÉ INTERNATIONAL – Page 2

Versailles est une série dramatique ambitieusement somptueuse qui atteint des nouveaux sommets grâce à l'injection d'une modernité vibrante dans l'ère qui plaça la France au centre de la mode et de la culture. Ian Whitehead d'Incendo (*The Good Sister, Kept Woman*), avec les producteurs exécutifs Simon Mirren (*Without A Trace, Criminal Minds*), David Wolstencroft (*Spooks, The Escape Artist*), Claude Chelli (*Braquo*), Anne Thomopoulos (*Rome, The Tudors*) et Jean Bureau d'Incendo font partie de l'équipe à succès ayant donné vie à **Versailles**. L'équipe créative derrière la série dramatique inclut des réalisateurs de renommée, notamment Jalil Lespert de France (*Yves St. Laurent*) et le canadien Daniel Roby (*Louis Cyr*). Suite au succès mondial de la première saison, la seconde saison est présentement en production à Paris et le réalisateur canadien Louis Choquette (*19-2; Rumeurs; Le Gentleman*) figure parmi cette équipe créative.

En ajout à la portée internationale croissante de **Versailles**, Incendo accroît lui-aussi sa renommée mondiale. Le chef de file canadien en production et distribution télévisuelle basé à Montréal traverse une période faste suite au succès récent de ses productions aux Seoul International Drama Awards, les Gold Panda Awards du Sichuan TV Festival, les Prix Écrans canadiens et le festival South By South West. Incendo est présentement finaliste aux Writers Guild of Canada's 2016 Screenwriting Awards pour **Kept Woman**, scénarisé par Doug Barber et James Phillips.

À propos d'Incendo

Incendo est une entreprise canadienne qui se spécialise dans la production et la distribution internationale d'émissions de télévision de grande qualité, destinées au marché mondial. Depuis sa création, en 2001, Incendo a produit des films, des téléséries ainsi que des documentaires qui ont été vendus dans le monde entier. Grâce à son partenariat avec Twentieth Century Fox International Television (Fox/Incendo), Incendo est la plus importante société de distribution télévisuelle du Canada et elle est également responsable de la distribution cinématographique en salle de la Paramount Pictures au Québec. Pour des renseignements complémentaires, consultez le site Web: www.incendo.ca.

À propos de Zodiak Fiction

Zodiak Fiction est une filiale française de Zodiak Media, l'un des leaders audiovisuels indépendants mondiaux, avec 45 sociétés réparties dans 15 pays, dont la France, le Royaume-Uni, les États-Unis, l'Italie, l'Espagne, les pays scandinaves et la Russie.

Puissant dans tous les genres, Zodiak Media excelle aussi bien en fiction qu'en divertissement et en animation, avec des succès mondiaux comme Versailles, Occupied, Millennium, The Inbetweeners, St-Tropez, Wallander, Fort Boyard, Secret Millionaire, Wife Swap, Being Human, Don't Forget the Lyrics, ou encore Lolirock, Totally Spies et Foot2Rue...

VERSAILLES RÈGNE SUR LE MARCHÉ INTERNATIONAL – Page 3

Zodiak Rights, la filiale de distribution du groupe, est l'un des premiers distributeurs internationaux, avec un catalogue de 20.000 heures de programmes, parmi lesquels certains des plus grands hits du marché. Opérant depuis Paris et Londres, les équipes commerciales de Zodiak Rights offrent aux producteurs extérieurs comme internes un service sur mesure associé à la puissance d'un grand groupe.

Zodiak Media est la branche média du conglomérat italien De Agostini.

À propos de Capa Drama

CAPA DRAMA, filiale de fiction du groupe de presse Capa, a été créée en septembre 1993, avec pour ambition de sortir du modèle stéréotypé de la fiction télévisuelle. Vingt ans plus tard, elle a réussi à imposer en France un ton, un style, une identité propre en explorant tous les genres du récit narratif, comme en témoignent sa série de films politiques comme « SAC, DES HOMMES DANS L'OMBRE » ou « L'ECOLE DU POUVOIR », de polars sombres modernes comme « POLICE DISTRICT » ou « BRAQUO » (International Emmy Award de la meilleure série 2012). Capa Drama a inauguré avec VERSAILLES sa première coproduction internationale, et aborde le genre de la fiction historique avec la même ambition que pour ses autres productions, avec le succès que l'on connaît aujourd'hui.

À propos de CANAL +

Le Groupe CANAL+ est le premier groupe de télévision français. Il est notamment leader dans l'édition de chaînes premium et thématiques ainsi que dans l'agrégation et la distribution d'offres de télévision payante. En incluant ses activités de télévision payante en Afrique, en Pologne et au Vietnam, le Groupe compte au total 14,3 millions d'abonnements. Le Groupe CANAL+ est aussi un acteur de référence dans la télévision gratuite avec trois chaînes nationales et sa régie publicitaire. Via sa filiale STUDIOCANAL, le Groupe CANAL+ est par ailleurs un leader européen dans la production et la distribution de films de cinéma.

-30-

Renseignements :

Fanny Bureau
514-937-3333 ext. 2006
fanny@incendo.ca

Sheree Lenetsky
416-935-4139
Sheree.Lenetsky@foxincendo.ca